경관 건축 · 색채협의 [기본4원칙]

1 파주시 색채 기본4원칙

❶ 원색(적색)사용 지양

❷ 가로 · 테두리 띠형태 사용 지양

❸ 주조색70%이상 / 보조색20%이하 / 강조색10%이하 사용 권장

❹ 주조색 채도6이하, 명도6이상 사용 권장

기본원칙 미준수

원색(적색)사용

주조색, 보조색, 강조색 면적 미준수

주조색 명도6이하 사용 (검정,진회색 등)

가로 · 테두리 띠형태 사용

지양 사례

경관 건축 · 색채협의

권장사례

경관 건축 · 색채협의 [협의방법]

2 온라인 민원실무심의, 세움터 협의 방법

표기방법 색채 확인이 가능한 방법[예시 1~5]을 선택하여 **입면도에 표기**

예시

1. 먼 셀 : 7.5YR 8/4 또는 살구색 명도8 채도4
2. R G B : R230 G193 B158
3. CMYK : C0 M16 Y31 K10
4. 캡 쳐 : 살구색
5. 컬러링, 투시도 : 세움터에 PDF첨부

1. 먼 셀 : N6 또는 밝은회색 명도6
2. R G B : R177 G177 B177
3. CMYK : C0 M0 Y0 K43
4. 캡 쳐 : 밝은회색
5. 컬러링, 투시도 : PDF첨부

참고

[명도] 색의 밝고 어두운 정도

N0 N1 N2 N3 N4 N5 N6 N7 N8 N9

낮음 높음

[채도] 색의 탁하고 선명한 정도

낮음 높음

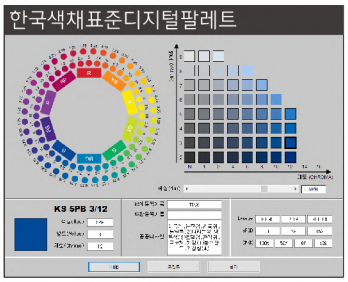
[먼셀표기법]

한국산업표준(KS) 색채표기

국가기술표준원 https://www.kats.go.kr/

'한국색채표준디지털팔레트' 무료프로그램 활용

예시 5PB 3 / 12 (색상 명도 채도)



색채 사용범위

▪ **사용제한** : 원색(적색)

적색

▪ **천연소재** : 석재, 목재, 벽돌 등은 가공정도에 따른 명도에 의한 **주조색, 보조색, 강조색** 사용

주조색 사용가능: 석재, 벽돌

보조색 강조색 사용가능: 석재, 목재

▪ **주조색** (건물면적의 70%) **예시** : 명도6이상, 채도6이하 다양한 색상 가능

백색 연회색 은회색 회색 아이보리 베이지 코르텐그레이 세라믹그레이

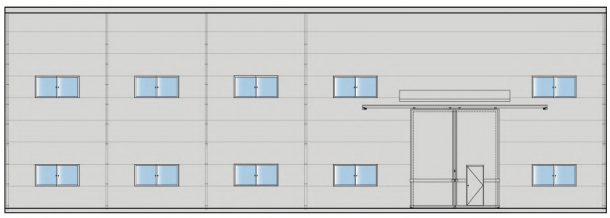
▪ **보조색** (건물면적의 20%) **및 강조색** (건물면적의 10%) **예시** : 다양한 색상 가능

진회색 티타늄실버 청색 코발트블루 이면색 밤색 쑥색 청남색

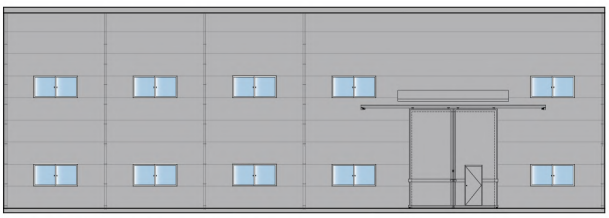
경관 건축 · 색채협의

[입면도 표기예시]

[공장형 배색예시] 주조색70%이상 / 보조색20%이하/ 강조색10%이하



주조색 단색사용가능



주조색 단색사용가능